

NOVUM

Muzeum Jindřichohradecka

březen 2016

VELIKONOČNÍ VESELICE LETOS POPRVÉ V MUZEU JINDŘICHOHRADCKA

Lidové zvyky ožijí na Bílou sobotu 26. března od 11.00 hodin v Muzeu Jindřichohradec-ka. Spolek Civis novus poprvé v prostorách muzea ve Štítného ulici uspořádá tradiční Velikonoční veselici. Návštěvníci se mohou těšit na pletení pomlázek, barvení kraslic, malování perníčků či cimbálovou muziku. Nebude chybět ani průvod městem s řehtačkami a stromem Kraslicovníkem ozdobeným malovanými vajíčky.

Kraslice na strom nazdobí děti ze základních a mateřských škol, protože letos poprvé Velikonoční veselici doprovodí také výtvarné dílny. Žáci mohou popustit uzdu své fantazii od 14. do 23. března v konferenčním sále muzea ve Štítného ulici. Zájemci se mohou přihlásit na emailové adrese: hazukova@mjh.cz, nebo na telefonním čísle 724 250 280. Vstupné je 10 korun.

Strom nazdobený žáky jindřichohradeckých škol pak poputuje v čele slavnostního průvodu, který vyrazí 26. března ve 13.00 hodin z minoritského kláštera ve Štítného ulici na náměstí Míru, kde pak Kraslicovník zůstane vystaven. Na příchod jara a Velikonoc upozorní návštěvníky veselice a kolemjdoucí také rachot velikých řehtaček.

Velikonoční tradice představí Civis novus v muzeu ve spolupráci s Jarošovskou krojovou družinou. Zvyky svátků jara přiblíží návštěvníkům dámy a pánové v tradičních krojích. Děti i dospělí se naučí uplést pomlázku, mohou si nazdobit kraslice i perníčky. Proutky, vajíčka a vše ostatní potřebné bude pro zájemce k dispozici na místě a nemusí si nic chystat předem. Návštěvníci se mohou těšit také na jarní květinovou vazbu, kterou si mohou odnést domů, a chybět nebude ani výtvarná dílna pro nejmenší.

O zábavu se postará také cimbálová muzika Notečka, hrát bude známý a oblíbený jindřichohradecký dlouhoruký harmonikář Ondra Vácha a prostory muzea rozezní také dětský rytmický orchestr Hakuna Matata.



*Strom Kraslicovník
Foto: Amálie Buřilová*

Marie Hazuková

NOVINKY Z MUZEJNÍ KNIHOVNY

Již po sedmé vyhláší v letošním roce Svaz knihovníků a informačních pracovníků akci Březen měsíc čtenářů. Stalo se tradicí, že při této příležitosti připomínáme v krátkém přehledu, co se v loňském roce dělo v knihovně Muzea Jindřichohradecka, a především co knihovna připravuje na letošní rok pro své příznivce.

Muzejní knihovnu navštěvovalo v loňském roce celkem 130 registrovaných návštěvníků, kteří vykonali celkem 424 návštěv, během nichž jim bylo předloženo 1108 dokumentů. Velkou pozornost věnovala knihovna novým technologiím – především tvorbě a zpřístupnění digitálních dokumentů a novinkám v on-line katalogu, který byl rozšířen o modul informace. Prakticky to znamená, že jeho prostřednictvím je zájemcům zpřístupněna i databáze cca 2 500 článků, obsahující především publikační činnost odborných pracovníků muzea. V rámci dotačního programu Veřejné informační služby knihoven obdržela knihovna finance na provedení přechodu formátu UNIMARC na MARC 21 a souběžně začíná pracovat podle nových katalogizačních pravidel.



V roce 2015 proběhly dvě výstavy s knižní tematikou. Od dubna do srpna byla v expozici Landfrasova tiskárna instalována výstava Josef Brchaň – řemeslo knižní vazby, která přiblížila návštěvníkům celoživotní dílo známého knihvazače. V říjnu 2015 se naskytla příznivcům knihy ojedinělá možnost shlédnout soubor originálů nově digitalizovaných a restaurovaných titulů z muzejní knihovny na výstavě 22+6 NEJ. Tituly jsou plně dostupné v digitální knihovně MANUSCRIPTORIUM (<http://www.manuscriptorium.com>).

V Městském muzeu v Blatné byla reprízována naše výstava Fauna bájná i skutečná v mědirytinách Antonia Tempesty. Zajímavý soubor dokumentů k osobnosti Karla Čapka a jeho pobytu ve městě byl zapůjčen Muzeu fotografie a obrazových médií, zdejší Fakultě managementu VŠE pak soubor dokumentů k osobnosti Josefa Jiřího Švece na výstavu Život studentský není vojenský. Na výstavu Střední průmyslové a vyšší odborné školy grafické uspořádanou na Staroměstské radnici pak putovaly čtyři restaurované staré tisky ze sbírek muzea. V rámci říjnového 19. Týdne knihoven připravila knihovna Muzea Jindřichohradecka úspěšný přednáškový cyklus o digitalizaci a restaurování rukopisů a tisků s lektory Milanou Vanišovou, MgA. Štěpánem Černožským a PhDr. Štěpánkou Běhalovou, Ph.D., pro zdejší studenty. Knižní sbírky byly v roce 2015 obohaceny o již zmíněnou kolekci původních vazeb pana Josefa Brchaně a o dva soubory dokumentující činnost zdejších nakladatelství Epika a Stefanos. V roce 2015 bylo restaurováno 18 knihovných jednotek ze sbírkových fondů knihovny - 4 jindřichohradecké tisky a 14 starých tisků.

A co připravuje muzejní knihovna na letošní rok? Průběh první světové války ve městě přiblíží zájemcům výstava První světová válka - život v Jindřichově Hradci na stránkách týdeníku Ohlas od Nežárky, která bude instalována v konferenčním sále muzea od 26. května do konce letošního roku. Úspěšná výstava devoční grafiky z fondů našeho muzea s názvem Obrázky z poutí, reprízovaná v roce 2014 v galerii Klementinum v Národní knihovně v Praze tentokrát zavítá do Městského muzea v Týně nad Vltavou. Akce pro žáky druhých stupňů základních škola a studenti zdejších středních škol budou jako obvykle připraveny k říjnovému Týdnu knihoven. Chystá se též digitalizace dalších dokumentů z knihovny, díky níž se zvětší objem dokumentů z našich fondů přístupných uživatelům on-line po internetu.

Štěpánka Běhalová

VELKÁ VÁLKA

ve sbírce Muzea Jindřichohradecka

Šrámkovy válečně neválečné pohlednice z roku 1916

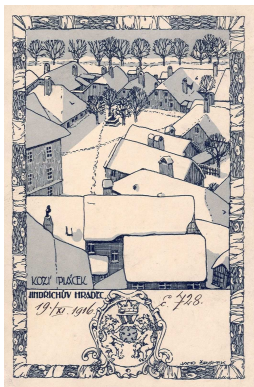
V každé bezútešné době se lidé obraceli ve svých myslích k místům, která jim připomínala obdoby klidu, míru, lásky a bezpečí. Nejinak tomu bylo i v období první světové války,



která postihla prakticky všechny obyvatele našeho regionu. Mnoho výtvarníků působících ve válečném období v Jindřichově Hradci se snažilo zmírnit válečnou hrůzu tím, že ve svých dílech nezpodobňovali jen válečnou vřavu, ale i idylické obrázky ze svého okolí. V této době vznikla mimo jiné i půvabná série malovaných pohlednic Jindřichova Hradce, jejímž autorem byl výtvarník Jan (Jano) Šrámek (1886 – 1957). Malíř, ilustrátor, restaurátor a fotograf, který vystudoval Akademii výtvarných umění v Praze, byl žákem B. Roubalíka, M. Švabinského a H. Schwaigra. V letech 1919–1931 byl osobním fotografem T. G. Masaryka a zakladatelem hradního fotografického archivu. Jano Šrámek vytvořil též předlohu pro jednu z nejslavnějších československých poštovních známek - T. G. Masaryk s tříletým děvčátkem. Známk

a v hodnotě 50 haléřů a 1 koruny byla vydána 7. března 1938 a je na ní prezident s dívkou v kroji v náručí.

Díky přátelství s Hanušem Schwaigrem působil před první světovou válkou občasně v Jindřichově Hradci. V době první světové války zakotvil ve městě na několik let a spolu s dalšími umělci 75. pěšího pluku jako byl například J. Kaucký, R. Kaboš, A. Mečír nebo R. Lauda. Jejich hlavní náplní práce bylo restaurování fresek v kostele sv. Jana Křtitele, které se odehrálo mezi lety 1915–1917. Vedle restaurování se Šrámek ve volných chvílích věnoval také portrétování místních obyvatel a malování romantických pohledů na podzámčí a koželužské domy. Pro plukovní muzeum v Debrecíně vytvořil cyklus



akvarelových kreseb vojáků v různých uniformách a výzbrojích. Stal se i autorem perokreseb pro pohlednice vydané v době první světové války v Jindřichově Hradci. Ve fondu pohlednic se zachovala série pěti pohlednic ilustrujících několik typických zákoutí Jindřichova Hradce v zimním hávu. Sérii pohlednic tiskem vydal jindřichohradecký knihkupec Josef Holče v roce 1916. Spojovacím prvkem série je jindřichohradecký městský znak a ozdobný rámeček se stuhami. První pohlednice zobrazuje tradiční jindřichohradecký motiv – zámek s hlado-mornou a řekou Nežárkou. Na dalších je Nežárecká brána i s částí kasáren a hlídkujícím vojákem, dále koželužské domy u Nežárky, kostel sv. Jana Křtitele od Vajgaru a Kozí plácek malovaný pravděpodobně z městské věže. Při pohledu na půvabné obrázky jen těžko věřit, že kolem probíhal jeden z největších válečných konfliktů své doby. Snad jen postava hlídkujícího vojáka u Nežárecké brány dává tušit o probíhající válce.

Z p r á v y

Knihovna Muzea Jindřichohradecka s badatelnou ve Štítného ulici poskytuje služby pro veřejnost celoročně v pondělí a ve středu od 12.30 do 15.30 hodin.

NOVÁ SEZÓNA V MUZEU JINDŘICHOHRADECKA ZAČNE 1. DUBNA 2016

* * *

Do Jindřichova Hradce již podruhé zavítají dvě japonské umělkyně - **klavíristka Yukiko Sawa a pěvkyně Nao Higano** a představí se na **koncertě nazvaném SAKURA A JABLÚČKO 2016**. Koncert se bude konat **v sobotu 12. března od 18.00 hodin** v kapli Nanebevzetí Panny Marie v minoritském klášteře ve Štítného ulici. Na programu je výběr z českých a japonských skladeb, jak lidových, tak od známých tvůrců - z českých uslyšíte například zhudebněné Verše psané na vodu od Rafaela Kubelíka. Vstupné je 100 Kč a vstupenky je možno zakoupit v předprodeji od 1. března na pokladně muzea ve Štítného ulici.

V pondělí 14. března od 19.00 hodin se koná setkání spolku Přátelé starého Jindřichova Hradce, na programu je přednáška Zdeny Maršíkové **SLOVANSKÝ SEN JAROMÍRA HRUBÉHO - NOVINÁŘE, PŘEKLADATELE, SPISOVATELE**. Přednáška je spojena s prezentací nové knihy o Jaromíru Hrubém. Konferenční sál muzea ve Štítného ulici. Vstup volný. **Při březnovém setkání spolku Přátelé starého J. Hradce mohou členové ještě zaplatit členské příspěvky osobně. Po tomto setkání budou ostatním zaslány vlastivědné sborníky a výroční zprávy společně se složenkou poštou.** Výše příspěvku se nemění – zůstává stále ve výši 60 Kč za člena. Na březnovém setkání se zahajuje prodej místenek na výlet po Rakousku. Cena zájezdu, který se koná v sobotu 30. dubna, je 250 Kč. Trasa nás zavede například k pramenům Lužnice na rakouské straně Novohradských hor.

VELIKONOČNÍ VESELICE se koná poprvé v prostorách minoritského kláštera v Muzeu Jindřichohradecka. Velikonoční veselici pořádá spolek Civis novus ve spolupráci s Městem Jindřichův Hradec a Muzeem Jindřichohradecka. Programy se odehrají **na Bílou sobotu 26. března** v konferenčním sále muzea a **začátek je od 11.00 hodin**. Vstup volný. K Velikonocům pořádá Muzeum Jindřichohradecka výtvarné dílny pro děti z mateřských a základních škol. konají se od 14. do 23. března a je nutno se na ně předem přihlásit u Marie Hazukové (tel.: 724 250 280, e-mail: hazukova@mjh.cz). Vstup 10 Kč.

NOVUM – měsíční zpravodaj Muzea Jindřichohradecka

Odpovědný redaktor: PhDr. Jaroslav Pikal

Výkonný redaktor: Pavla Míchalová

Adresa: Muzeum Jindřichohradecka,

Telefon: 384 363 660 (pokladna),

Balbínovo náměstí 19/I,

384 363 661 (pracovny),

Ročník XXV. 3/2016

Registrační značka: MK ČR 11673

www.mjh.cz

Jindřichův Hradec, 377 01

E-mail: muzeum@mjh.cz