



NOVUM

Muzeum Jindřichohradecka

leden 2017

STAVEBNÍ PRÁCE V MUZEU V ROCE 2016

Stavebně technický stav všech objektů, ve kterých muzeum v současnosti působí, je po více než 20 letech intenzivní práce dobrý. Během roku se nevyskytla žádná velká stavební havárie.

Město Jindřichův Hradec jako vlastník jezuitského semináře provedlo celkovou rekonstrukci sklepů pod severním křídlem semináře. Bylo především provedeno odvodnění, což je základní podmínkou pro jakékoliv využití těchto prostorů. Dále zde byly provedeny nové podlahy, vyspraveny omítky a schody a provedeny nové elektrické instalace. Práce provedla firma Jindřichohradecká stavební z Jindřichova Hradce.

Muzeum plánuje ve sklepech v letech 2018-2019 instalovat novou expozici věnovanou archeologii Jindřichova Hradce. Toto využití sklepů podporují i zajímavé prvky městské fortifikace ze 14. století, které se dochovaly v interiéru.

Město dále provedlo v jezuitském semináři zateplení stropů nad depozitářem obrazů, který se nachází v tzv. Naxerově nástavbě nad severovýchodním rohem semináře. Tím bylo dovršeno úsilí muzea o zajištění

optimálního mikroklimatu pro uložené obrazy a zároveň vytvořeny předpoklady pro vybavení depozitáře moderním úložným systémem. Práce provedla firma IZOTRADE z Prahy.

Vlastními silami muzeum rekonstruovalo půdní prostory nad východním křídlem minoritského kláštera na depozitární prostor. Byla zde zesílena krovová konstrukce z 80. let 20. století, provedeny nové podlahy, prostor zateplen a vybaven osvětlením, zabezpečovacím a protipožárním systémem a klimatizací. Práce provedla firma PS MOUČKA z J. Hradce.

Výše popsanými stavebními pracemi v jezuitském semináři a minoritském klášteře byly zlikvidovány poslední větší volné nevyužité prostory v objektech muzea. Muzeum nemůže od této chvíle dále expandovat extenzivním způsobem. Nelze zodpovědně předpokládat, a postavit na tom koncepci dalšího rozvoje muzea, že muzeum v nejbližších letech či desetiletích dostane k dispozici další stavební objekty.

Další stavební práce v muzeu mají již charakter základní stavební údržby. Byl opraven sokl kostela sv. Jana Křtitele ve Štítného ulici, natřeny okna ve špitální kapli Nanebevzetí Panny



Marie, natřena prosklená stěna v bývalé kapitulní síni kláštera a opravena šindelová krytina koruny parkánové zdi.

Díky trvalé podpoře muzea ze strany jeho zřizovatele, tj. Jihočeského kraje, a odpovědné péči Města Jindřichův Hradec o městské objekty jsou všechny stavební objekty muzea ve velmi slušném stavu a je zajištěna jejich průběžná stavební údržba.

Jaroslav Pikal

JINDŘICHOHRADECKÉ JINOHRÁTKY

Centrum města, muzea a galerie letos poprvé ožily jediným festivalem betlémů u nás s názvem Jindřichohradecké JINoHRÁtky aneb Dejte děti do jeslí. O prvním adventním vikendu 26. a 27. listopadu si práci řezbářů a betlemářů prohlédly stovky návštěvníků. Největším lákadlem bylo rozsvícení PETAnděla na náměstí Míru, kterému přihlížely tři tisíce lidí. Komisař pelhřimovské agentury Dobrý den svítícího posla nebes zapsal do České knihy rekordů jako největší stavbu vytvořenou z PET lahví v České republice.

Na stavbě PETAnděla se podílely děti ze 13 škol v J. Hradci a okolí – sbíraly plastové nádoby vybraných barev a šroubovaly je do připravených drátěných panelů. Z nich pak členové skupiny PETMAT z. ú. během šesti dnů za pomoci plošin postavili více než šestimetrovou stylizovanou sochu anděla. Anděl obsahuje 11 392 lahví, měří 6,3 metru a má stejné rozpětí křídel. Jeho dolní obvod dosahuje 12,2 metru.

Svou práci na JINoHRÁtkách představilo deset řezbářů a betlemářů z celého Česka a dva dorazili i ze Slovenska. Na náměstí Míru za zvuku motorových pil získali své nezměnitelné rysy svatý Josef a pastýř, kteří se stanou základem nového dřevěného betléma v životní velikosti, jenž by mohl v Jindřichově Hradci každý rok o prvním adventním vikendu postupně vznikat.



V Muzeu Jindřichohradecka

na Balbínově náměstí si mohli návštěvníci prohlédnout největší perlu sbírky – Krýzovy jesličky. V muzeu ve Štítného ulici si malí i velcí vyzkoušeli při výtvarných dílnách rozličnou rukodělnou tvorbu – od práce se dřevem, přes zpracování kůže, pletení ponožek, zdobení perníčků až po výrobu šperků z PET lahví.

Vedle tradiční adventní výstavy v kostele sv. Jana Křtitele s názvem Vánoce u svatého Jána, která je věnována letos zesnulému řezbáři Vladimíru Cejnarovi z Děčína, poprvé mohli lidé nahlédnout také pod pokličku školní tvorby a podívat se na soutěžní výstavu mateřských a základních škol O nejkrásnější betlém. Zároveň mohli hlasovat pro své favority ve dvou kategoriích. Mezi základními školami dostaly nejvíce hlasů andělské jesličky dětí z 5. ZŠ v J. Hradci a v kategorii mateřských škol nejvíce zabodoval betlém z MŠ v Horní Pěně, který byl díky rostlinám částečně živý. Cenu ředitele Muzea Jindřichohradecka PhDr. Jaroslava Pikala získal soubor prací žáků z 2. ZŠ v J. Hradci.

Festival, na němž převzal záštitu jihočeský hejtmán Jiří Zimola, uspořádalo Muzeum Jindřichohradecka ve spolupráci s městem Jindřichův Hradec a za podpory Nadace ČEZ.

Marie Hazuková

SBÍRKOVÉ PŘEDMĚTY S PŘÍBĚHEM

Každé muzeum se pyšní řadou unikátních sbírkových předmětů, které jsou průběžně získávány především koupí, darem nebo vlastním sběrem. Také Muzeu Jindřichohradecka se daří každým rokem získávat desítky předmětů, především regionálního významu, z nichž ale mnohé překračují svou uměleckou, historickou či kulturní hodnotou regionální i české hranice. Nový seriál se pokusí představit alespoň část zajímavých předmětů získaných muzeem v průběhu posledních deseti let.

Každý fond muzea se podle svého dlouhodobého plánu zaměřuje na určité předměty, dokumentující specifika regionální historie. Ve fondu etnografickém je jedním z nejbohatších souborů početná skupina betlémů. Muzeu se každoročně daří získávat různé typy betlémů z jižních Čech. Především jsou to betlémy vytvořené současnými tvůrci, ale občas se podaří získat i historické unikáty, jako tomu bylo v případě skříňkového mechanického betlému z Jindřichohradecka, pocházejícího z druhé třetiny 19. století. Betlém byl muzeem zakoupen v kritickém stavu v roce 2011 a podařilo se ho zachránit téměř v poslední chvíli. Podrobný průzkum z následujícího roku přinesl několik zajímavostí. Dle dobových novin, vydaných v Jindřichově Hradci v roce 1872, kterými byla oblepena vnitřní strana skříňky, se podařilo téměř přesně datovat dobu vzniku betlému i potvrdit domněnku, že byl betlém vytvořen buď přímo v Jindřichově Hradci, nebo v jeho blízkém okolí. Po získání financí z grantového programu Ministerstva kultury ČR byl betlém v roce 2013 za pomoci restaurátora Kamila Andrese kompletně opraven. Podařilo se znovuobnovit i jeho složitou původní mechaniku, takže se celý pohybuje. Původně se betlém roztáčel dřevěnou klikou, dnes je napojen na elektrický pohon. Betlém, který je umístěn v dřevěné skřínce o rozměrech 695 x 660 x 415 cm, je zajímavý i svým vnitřním uspořádáním. Vedle svaté Rodiny, Tří králů, darovníků a pastýřů se výpravnou krajinou vine řeka, na které plují lodě s plachtami. Figurky jsou vytvořené z lipového dřeva a polychromované. Betlém je velmi podobný betlémům, které tvořili Tomáš Krýza nebo bratři Steinochovi z Jindřichova Hradce.



Alexandra Zvonařová

Z p r á v y

Expozice v jezuitském semináři - do 6. ledna otevřeno denně od 8.30 do 12.00 a od 13.00 do 17.00 hodin. Výstavní prostory v minoritském klášteře a kostel sv. Jana Křtitele jsou pro veřejnost uzavřeny. Městská vyhlídková věž je pro veřejnost uzavřena.

Knihovna Muzea Jindřichohradecka s badatelnou ve Štítné ulici poskytuje služby pro veřejnost v pondělí a ve středu od 12.30 do 15.30 hodin.

VŠECHNY EXPOZICE MUZEA JINDŘICHOHRADECKA JSOU V OBDOBÍ OD 7. LEDNA DO 31. BŘEZNA PRO VEŘEJNOST UZAVŘENY

Probíhají zde úpravy, čištění a inventarizace.

* * *

Již jen do 6. ledna 2017 je ve výstavní síni „V jezuitském semináři“ přístupná výstava drobností z dámského šatníku, šatů, klobouků, kabelek a dalších módních doplňků z konce 19. a počátku 20. století s názvem **SVĚT DÁMY**.

* * *

Muzeum Jindřichohradecka pořádá 6. ledna 2017 od 13.30 do 16.00 hodin akci PETANĚL SLÉTÁ NA ZEM. Na náměstí Míru se bude PETAnděl rozebírat pod vedením skupiny PETMAT z. ú. Každý se může zapojit.

* * *

V pondělí 9. ledna 2017 od 19.00 hodin se koná setkání Spolku přátel starého Jindřichova Hradce s besedou se starostou Ing. Stanislavem Mrvkou a dalšími představiteli města na téma JINDŘICHŮV HRADEC V SOUČASNOSTI. Vstup volný.

* * *

MUZEUM JINDŘICHOHRADECKA PŘEJE VŠEM SVÝM PŘÍZNIVCŮM, NÁVŠTĚVNÍKŮM A ČTENÁŘŮM MĚSÍČNÍKU NOVUM ŠTASTNÝ NOVÝ ROK 2017

NOVUM – měsíční zpravodaj Muzea Jindřichohradecka

Ročník XXVI. 1/2017

Odpovědný redaktor: PhDr. Jaroslav Pikal

Registrační značka: MK ČR 11673

Výkonný redaktor: Pavla Míchalová

www.mjh.cz

Adresa: Muzeum Jindřichohradecka, Balbínovo náměstí 19/I,

Jindřichův Hradec, 377 01

Telefon: 384 363 660 (pokladna), 384 363 661 (pracovny),

E-mail: muzeum@mjh.cz