

PO STO LETECH SE DO MĚSTA VRÁTÍ KRAJINSKÁ VÝSTAVA

V létě roku 1925 se v Jindřichově Hradci vysočiny, svým rozsahem patrně největší,



Josefa Jiřího Švece. Během šesti týdnů přilákala výstava téměř 120 tisíc návštěvníků, mnoho významných osob a nejvyšších státních činitelů včetně prezidenta Tomáše Garrigua Masaryka, který při této příležitosti zavítal do Jindřichova Hradce poprvé a vlastně také naposledy.

Tuto událost, významnou nejen pro naše město, ale pro celý region, připomene první letošní výstava Muzea Jindřichohradecka s názvem Krajinská výstava v Jindřichově Hradci 1925. Prostřednictvím fotografií, pohlednic, plakátů, obrazů, diplomů, plastik, publikací, ale i dobového filmu a dalších trojrozměrných předmětů přímo se vztahujících k výstavě budou mít návštěvníci možnost seznámit se s její genezí, průběhem i výsledky. Výstava, která vznikla ve spolupráci se Státním okresním archivem v Jindřichově Hradci, bude přístupná v konferenčním sále muzea ve Štítného ulici od 1. dubna letošního roku do 6. ledna 2026 v běžné otevírací době. Srdečně zveme k její návštěvě.

konala Krajinská výstava Českomoravské jaká kdy byla ve městě pořádána. Hlavní areál výstaviště se rozkládal na ploše pěti hektarů a další výstavní prostory poskytl několik budov ve městě. Více než čtyři sta vystavovatelů zde představilo výrobky regionálních i vzdálenějších firem, obchodníků a živnostníků, ale také zdejší zemědělskou produkci či technické novinky. V rámci Krajinské výstavy se uskutečnilo několik dalších výstav, například vojenská, umělecká a historická, filatelistická, hospodářských zvířat, psů. Konalo se zde i mnoho doprovodných akcí, zejména sjezdů a koncertů, ale i odhalení pomníku



LEGENDA GRAFICKÉHO DESIGNU

JAN SOLPERA PŘEDSTAVÍ SVÉ PLAKÁTY, A NEJEN TO!

Od soboty 5. dubna do neděle 8. června 2025 můžete v jezuitském semináři na Balbínově náměstí navštívit výstavu prací jindřichohradeckého rodáka Jana Solpera,

držitele titulu Master of Czech Design a laureáta Ceny Ministerstva kultury ČR za přínos v oblasti výtvarného umění, za celoživotní uměleckou tvorbu v oblasti typografie a příspěvě k rozvoji této výtvarné disciplíny.

Jan Solpera se narodil 26. prosince 1939 do významné jindřichohradecké rodiny, jejíž předci ve městě žili po několik generací. I když v Jindřichově Hradci žil s rodiči jen velmi krátce a své dětství prožil hlavně v nedaleké Stráži nad Nežárkou, má ke svému rodišti vřelý vztah. Umělecká studia

zahájil na Výtvarné škole v Praze (1954–1958), poté pokračoval na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze (1959–1965). Na této škole získal i stálé místo a od roku 1973 na ní vyučoval předmět Nauka o písmu. Mezi léty 1987–2003 zde vedl Ateliér písma a typografie, v roce 1992 mu byl udělen profesorský titul. Hlavní těžiště jeho výtvarné činnosti vždy bylo a je v práci s písmem.

Letošní výstava v jindřichohradeckém muzeu s názvem Solpera: plakáty a nejen to! představuje jen část autorových prací. Jeho aktivity totiž zahrnují široké spektrum grafického designu, od knižní grafiky po plakáty, grafiku v architektuře i známkovou tvorbu. Je autorem řady podnikových značek a logotypů (například Česká národní banka nebo Akademie věd ČR). Navrhuje typografická písma a písmem se rovněž zabývá jako teoretik. Je členem těchto profesních organizací: Type Directors Club v New Yorku (1985), Double Crown Club v Cambridgi (1989) nebo TypeDesignClub v Praze (1996).

Od roku 1966 se zúčastnil asi 160 výstav, domácích i zahraničních přehlídek grafického designu a plakátu a všech 29 výstav volného sdružení Typo&. Jedenáctkrát svá díla prezentoval samostatně. V roce 1999 byl vybrán institucí International Biographical Centre Cambridge mezi 2 000 významných umělců a designérů 20. století. Za svou výtvarnou činnost získal přes čtyřicet ocenění doma i v zahraničí. V roce 2024 jste mohli vidět Jana Solperu v zajímavém dokumentu Identita, který mapuje historii českého grafického designu.



Jakub Valášek, Jan Solpera

POKLADY MUZEA JINDŘICHOHRADSKA

Fond Jiné tisky

V roce 1895 se v Praze uskutečnila Národopisná výstava československá, kterou svými sbírkami hojně obleslalo také jindřichohradecké muzeum. Ostatně nebylo to poprvé; už o čtyři roky dříve F. Lego s dalšími spolupracovníky vytvořil na Zemské jubilejní výstavě v Praze v expozici České chalupy celou blatskou světnici. Ovšem ještě, než došlo k velké Národopisné výstavě v Praze, Jindřichův Hradec ji předběhl a v létě roku 1894 uspořádal vlastní Národopisnou výstavu. Jedním z důvodů jejího pořádání se stal právě sběr dalšího národopisného materiálu pro připravovanou výstavu pražskou. Výbor výstavy, jehož předsedou byl zvolen Dr. K. Jičínský a jednatelem JUDr. E. Lederer, umístil expozice v budově školy ve Štítného ulici. Instalace byla dílem muzejníků Dr. J. Nováka a F. Lega, G. Heše, Ing. H. Gantnera a mnoha dalších. Exponáty byly z části zapůjčeny ze soukromých sbírek.

V přízemí se nacházely expozice malovaného nábytku, náradí a perníkářských potřeb s ochutnávkou zdejšího zvykoslovného pečiva, v prvním patře selská světnice a měšťanský pokoj, výšivky, keramika, cechovní a spolkové starožitnosti, diplomy, listiny a výtvarné umění. V den zahájení 29. července 1894 se konal slavnostní průvod spolků a korporací z města i okolí k budově školy, odpoledne se na nádvoří zámku uskutečnil koncert plukovní a ostrostřelecké hudby. Program pokračoval 2. srpna Blatskou svatbou a večerní zábavou, výstava pak byla ukončena 8. srpna. Během jedenácti dnů ji ke zklamání pořadatelů navštívilo „pouze“ 6 tisíc lidí. K výstavě vznikl rozsáhlý průvodce z pera Josefa Nováka, který se stal později podkladem pro seznam věcí zapůjčených na pražskou výstavu, a také nákladný trojbarevný plakát s postavou jihočeské selky v blatském kroji.

Tento plakát vytvořený Chromolitografickým uměleckým ústavem A. L. Koppeho z Prahy je ve třech verzích uchovávan ve fondu Jiné tisky. Ke dvěma výtiskům, které jsou navíc ještě ručně kolorovány, jsou připojeny i programy výstavy z Landfrasovy tiskárny. Jiné tisky patří mezi nejmladší fondy. Vznikly vydělením tiskovin z jiných fondů a v současnosti obsahují více než 1 000 inventárních čísel. Nemalou část fondu zaujímá sbírka plakátů, pozvánek a letáků na společenské, kulturní a sportovní akce a celou třetinu tvoří diplomy věnované regionálním osobnostem nebo vytvořené zdejšími institucemi a uskupeními, často s rukopisnými vpisky. Menší část fondu zaujímají také soubory ex-libris a novoročenek jindřichohradeckých osobností, místní vyhlášky, kalendáře a jiné příležitostné tisky, včetně více než stovky kusů plesových tanečních pořádků, především z regionu Jindřichohradecka. Časově fond pokrývá období od konce 19. století až po konec 20. století a je nadále obohacován novými přírůstky dokumentujícími události na Jindřichohradecku a činnost regionálních sdružení a osobností.

JINDŘICHOHRADECKÝ SKAUTING SLAVÍ 111. NAROZENINY

Výstava 111 let skautingu v Jindřichově Hradci, která bude ve výstavním sále Muzea Jindřichohradecka ve Štítného ulici k vidění od pátku 25. dubna do středy 31. prosince letošního roku, představí historii skautského střediska Zlatá Růže Jindřichův Hradec. Mimo to se zaměří i na základní historické milníky českého a světového skautingu obecně. Část výstavy ukáže, co skauting dětem přinášel a přináší – poznatky, znalosti, zkušenosti, zážitky, přátelství, dobrodružství a mnohé další.

Návštěvníci budou mít jedinečnou příležitost si některé skautské aktivity sami vyzkoušet, děti navíc za splnění aktivity získají odměnu. Chybět nebude ani představení současných oddílů střediska nebo táborová atmosféra v podobě podsadových stanů, typických právě pro český skauting.



Monika Kocourková

ZÁVOD BĚŽ NA VĚŽ SE KONÁ LETOS UŽ V DUBNU

V netradičním dubnovém termínu, a to v sobotu 26. dubna, se uskuteční již 26. ročník závodu O putovní pohár ředitelky Muzea Jindřichohradecka Běž na věž. Během uplynulých let se akce zúčastnily stovky amatérských i profesionálních sportovců a vyznavačů zdravého pohybu od útlého předškolního věku po zkušené seniory nad sedmdesát let, a to nejen z města nad Vajgarem, ale i dalších míst České a Slovenské republiky.



I když traťový komisař Vladislav Burian měří dosažené časy přesně, vítězem je úplně každý, kdo se závodů zúčastní a vyběhne či vyjde po točitém kamenném a následně dřevěném schodišti celkem 153 schodů na městskou věž až do výšky 33,5 metru. Odměnou za dosažený výkon tak kromě účastnického diplomu bude i výhled na daleké okolí našeho krásného města. Vítězové jednotlivých kategorií navíc obdrží keramický pohár z děbolínské dílny Romany Hulíkové, absolutní vítěz získá na jeden rok putovní kříšťalový pohár ředitelky muzea. Celou akci bude provázet moderátor Karel Sláma, o hudební

kulisu se postarají Pouličníci. Prezence závodníků začíná v 8.30 hodin u městské věže, samotná soutěž pak startuje v 9.00 hodin.

Vladislav Burian

PŘIJĎTE SE S NÁMI VELIKONOČNĚ POVESELIT

V areálu minoritského kláštera ve Štítného ulici se v sobotu 12. dubna od 9.30 do 16.00 hodin koná oblíbená akce pro děti i dospělé s názvem Ve-



likonoční veselice. Oslavu příchodu svátků jara tradičně zahájíme společným průvodem s nazdobeným Kraslicovníkem v 9.30 hodin od budovy muzea ve Štítného ulici (řehtačky vítány). Veselé procesí v čele s dětským souborem Hakuna Mataka poté zamíří do Panské ulice a na náměstí Míru, kde vystoupí také čle-

nové Divadla Studna se svými pestrobarevnými okřídleníci na chůdách a chybět ani letos nebude Krojová družina z Jarošova nad Nežárkou. Pomyslnou tečku za průvodem udělá usazení nazdobeného Kraslicovníku na náměstí Míru za doprovodu bubnů, ale také zpěvu a tance Krojové družiny z Jarošova nad Nežárkou stejně jako animačního programu Divadla Studna. Svatojánskou ulicí se následně průvod vrátí zpět do areálu muzea. Zde budou pro naše návštěvníky připraveny workshopy, ukázky řemesel a trhovci. O hudební doprovod se v průběhu celého dne bude starat flašinetář Jan Bondra, ve 14.30 hodin se pak můžete těšit



po celý den Velikonoční jarmark.

na vystoupení cimbálové kapely Notečka. Rozmístění jednotlivých programových sekvencí v exteriéru či interiéru muzea bude záviset na tom, jak nám bude přát počasí. Velikonoční veselici také letos pořádá Muzeum Jindřichohradecka společně s městem Jindřichův Hradec, které opět připravilo na náměstí Míru

Helena Svobodová

Expozice v jezuitském semináři na Balbínově náměstí jsou v dubnu otevřeny denně mimo pondělí od 8.30 do 12.00 hodin a od 13.00 do 17.00 hodin. **Městská vyhlídková věž** je v dubnu otevřena pouze o víkendech a svátcích od 9.00 do 12.00 a od 13.00 do 16.00 hodin. **Kostel sv. Jana Křtitele a výstavní prostory v minoritském klášteře** jsou v dubnu otevřeny denně mimo pondělí od 9.00 do 12.00 a od 13.00 do 16.00 hodin. **Knihovna Muzea Jindřichohradecka s badatelnou ve Štítného ulici** poskytuje služby pro veřejnost v pondělí a ve středu od 12.30 do 15.30 hodin.

Srdečně Vás zveme na letošní první muzejní výstavu s názvem **KRAJINSKÁ VÝSTAVA V JINDŘICHOVĚ HRADCI 1925**, pořádanou u příležitosti 100. výročí významné kulturní a společenské události v našem městě. Výstava bude v konferenčním sále muzea ve Štítného ulici k vidění od 1. dubna 2025 do 6. ledna 2026.

SOLPERA: PLAKÁTY A NEJEN TO! Tak zní název další z výstav v Muzeu Jindřichohradecka, kterou můžete navštívit v jezuitském semináři na Balbínově náměstí od 5. dubna do 8. června 2025. Věnována je jindřichohradeckému rodákovi a legendě českého grafického designu Janu Solperovi.

Spolek přátel starého Jindřichova Hradce a Muzeum Jindřichohradecka Vás srdečně zvou na veřejnou spolkovou schůzi a přednášku Mgr. Zdeňka Hazdry, Ph.D. **MODRÁ KREV V PROTINACISTICKÉM ODBOJI**. Setkání se uskuteční v pondělí 14. dubna 2025 v 18.00 hodin v konferenčním sále muzea ve Štítného ulici. Pokladna spolku bude otevřena od 17.00 hodin.

Příchod svátků jara můžete společně s námi oslavit na akci **VELIKONOČNÍ VESELICE**. Koná se v sobotu 12. dubna 2025 od 9.30 do 16.00 hodin v areálu minoritského kláštera ve Štítného ulici. Chybět nebude Velikonoční jarmark na náměstí Míru, který připravil spolupořadatel akce město Jindřichův Hradec.

Muzeum Jindřichohradecka se podílí na přednášce prof. PhDr. Petra Čorneje, DrSc. na téma **JAN ŽIŽKA A JEHO DOBA**, na kterou jste zváni ve středu 23. dubna 2025 v 17.00 hodin do proboštského kostela Nanebevzetí Panny Marie. Vstupné na akci konanou pod záštitou starosty města Mgr. Ing. Michala Kozára, MBA je dobrovolné.

Organizace Junák – český skaut, středisko Zlatá Růže Jindřichův Hradec, z. s. zve všechny zájemce na výstavu **111 LET SKAUTINGU V JINDŘICHOVĚ HRADCI**, která bude od 25. dubna do 31. prosince 2025 k vidění ve výstavním sále muzea Jindřichohradecka ve Štítného ulici.

V netradičním termínu, ale na stejném místě se uskuteční 26. ročník oblíbené sportovně-zábavné soutěže **BĚŽ NA VĚŽ**. V sobotu 26. dubna 2025 od 8.30 hodin bude probíhat prezence účastníků, samotný závod začne v 9.00 hodin.